

## La prise de parole en public : transformer l'exercice en réussite

<b>Cible</b>	Collaborateur commercial souhaitant travailler la qualité de relation avec ses clients
<b>Prérequis</b>	Aucun
<b>Objectif</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Sécuriser sa prise de parole en développant ses capacités d'expression orale</li></ul>
<b>Durée</b>	1 jour
<b>Programme</b>	<p><b>Développer son expression orale : comment cela devient possible ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Les principes de la communication orale</li><li>▪ Comment favoriser l'écoute des autres ?</li><li>▪ Comment gérer son stress ?</li></ul> <p><b>Les ingrédients-clés de la prise de parole</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ L'ancrage au sol</li><li>▪ Porter le regard sur l'autre</li><li>▪ Gérer la respiration</li><li>▪ Créer l'attention</li><li>▪ Gérer son espace</li></ul> <p><b>Les outils à maîtriser pour une prise de parole de qualité et efficace</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Quels mots – quel vocabulaire ?</li><li>▪ Comment positionner sa voix ?</li><li>▪ Quelle gestuelle nous trahit ?</li></ul> <p><b>La structuration de son discours</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ La scénarisation de son intervention<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conception de « l'histoire » du discours</li></ul></li><li>▪ La règles des « 3 dire »<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Dire ce que l'on va dire</li><li>▪ Le dire</li><li>▪ Dire ce que l'on a dit</li></ul></li></ul>
<b>Modalités pédagogiques</b>	<p><i>Session présentielle</i></p> <p>Approche pédagogique progressive. Toutes les séquences sont animées par des ateliers, des autodiagnostic...</p> <p>Utilisation de l'outil vidéo pour un feed-back efficace et qualitatif.</p>
<b>Evaluations</b>	<p>Test préalable de positionnement</p> <p>Entraînement aux savoirs et savoir-faire acquis</p>
<b>Tarif</b>	1 465 € HT par jour par groupe de 10 personnes
<b>Accessibilité</b>	Accueil et modalités pédagogiques adaptés aux participants en situation de handicap